# Konkurs Fotograficzny Allard Prize

Odbywający się dwa razy do roku Konkurs Fotograficzny Allard Prize rozpoznaje fotograficzną doskonałość odzwierciedlającą ideały Allard Prize. Jest on rozstrzygany przez Komitet Allard Prize oraz Maxe Fishera, profesora nadzwyczajnego na Wydziale Wzornictwa i Dynamiki Mediów, Uniwersytetu Sztuki i Projektowania Emily Carr.

Zgłoszenia powinny odzwierciedlać motywy odwagi i przywództwa w zwalczaniu korupcji, zwłaszcza poprzez promowanie przejrzystości, odpowiedzialności, praworządności oraz ogólnie praw człowieka i/lub przeciwdziałania korupcji. W konkursie szczególnie mile widziane są prace, które przedstawiają korupcję i łamanie praw człowieka w krajach rozwiniętych.

W konkursie mogą brać udział osoby, które uzyskały pełnoletność w swoim kraju zamieszkania   
w czasie składania aplikacji. Członkowie Jury Konkursu Fotograficznego Allard Prize, Komitetu Allard Prize i Rady Doradczej Allard Prize nie mogą brać udziału w konkursie w okresie trwania swojej kadencji oraz w czasie jednego roku po jej zakończeniu.

Każde zwycięskie zdjęcie otrzyma 1000 dolarów kanadyjskich i zostanie umieszczone na okres   
6 miesięcy na stronie internetowej Allard Prize z krótkim opisem oraz nazwiskiem fotografa. Zwycięskie prace zostaną później zarchiwizowane na stronie internetowej.

Fotografów zachęca się do nadsyłania zgłoszeń przez cały rok. Zwycięzcy wybierani są dwa razy   
w roku, niedługo **po terminach składania wniosków** – **1 maja** oraz **1 listopada**.

*Informacje pochodzą ze strony: https://www.allardprize.org/photography-competition*