**Reporterzy w terenie – stypendium dziennikarskie**

Od wyborów do Parlamentu Europejskiego, przez Brexit, po reporaż ujawniający aferę CumEx: wszystkie te historie wskazują na niesłabnące znaczenie istnienia dziennikarstwa transgranicznego, którego celem jest zrozumienie złożonych kwestii międzynarodowych.

Jeśli jesteś dziennikarzem, zainteresowanym współpracą z innymi aby badać i ujawniać historie ważne dla Europy, nie dające się zamknąć w granicach jednego państwa – to stypendium „ Reporterzy w terenie” jest skierowane właśnie dla ciebie.

To jest twoja szansa by ubiegać się o grant w wysokości do 8.000 euro. Stypendium przyznawane jest dla całego zespołu dziennikarskiego w celu opisania wybranej historii. W trakcie trwania stypendium naukowego zespoły będą mogły wziąć udział w szkoleniu, zasięgnąć opinii ekspertów, a stypendyści staną się członkami ogólnoeuropejskiej sieci dziennikarzy pracujących na forum międzynarodowym.

Ostateczny termin składania wniosków upływa 29 września 2019 roku, o godzinie 23:59.

**Jak się ubiegać?**

* Stwórzcie zespół i znajdźcie temat, który jest ważny dla Europy oraz wpisuje się kryteria dziennikarstwa transgranicznego. Temat powinienobejmować przynajmniej dwa kraje znajdujących się na liście programu. Członkowie zespołu powinni również mieszkać i/lub pracować przynajmniej w dwóch krajach z ww. listy. Zwróćcie uwagę na nasze pozostałe kryteria wyboru.
* Wybierzcie lidera zespołu i złóżcie jeden wspólny wniosek używając formularza wiosku online.   
  Użyjcie tego wzoru w celu przedstawienia swojego pomysłu na reportaż oraz dołączcie CV wszystkich członków zespołu. Wnioski wysyłane drogą mailową lub pocztą nie będą rozpatrywane.
* Zarezerwujcie czas na spotkanie inuguracyjne odbywające się w Berlinie (spotkanie obowiązkowe): odbędzie się ono 29 listopada 2019 r. Prosimy składać wnioski tylko i wyłącznie jeśli przynajmniej dwie osoby z zespołu będą mogły przybyć na spotkanie inauguracyjne.

Następujące pytania służą jako wytyczne do oceny wydawanej przez komisję przyznającą stypendia. Zalecamy przestudiowanie poniższych pytań przed złożeniem wniosku.

**1. Wykonalność – badanie i publikacja**

Jak bardzo prawdopodobne jest, że dokończycie reportaż zgodnie z przedstawionym planem? W jaki sposób znajdziecie odpowiednich bohaterów oraz źródła informacji? Czy mogą wystąpić jakieś możliwe do przewidzenia problemy? Jak zamierzacie dotrzeć ze swoją publikacja do szerszej widowni?

**2. Znaczenie**

W jaki sposób wasz reportaż odpowiada na kluczowych, aktualne kwestie - we wszystkich krajach które obejmuje? Czy spełnia on rolę kontrolną? Czy projekt ilustruje istotne tematy? Czy jest ważny powód, dla którego ten projekt powinien być zrealizowany właśnie teraz? Wszystkie gatunki reportażu (śledczy, przedstawiający sylwetkę bohatera , dokumentalny) mają równe szanse na otrzymanie dofinansowania.

**3. Wpływ międzynarodowy**

Dlaczego jest to prawdziwa transgraniczna historia? Czy jest ona pokazana z europejskiej perspektywy? Czy dotrze do międzynarodowych odniorców? Każda część reportażu powinna wprowadzać nowe elementy, informacje, perspektywy. Jeśli będziecie porównywać sytuację dwóch lub więcej państw: co sprawi, że wasza praca będzie się wyróżniać?

**4. Oryginalność**

Czy twoim zdaniem reportaż dotyczy tematu, który nie został wystarczająco przedstawiony w mediach?

Czy zaskoczy odbiorców i przedstawi nieznane im do tej pory fakty? Czy przedstawia nietypowych bohaterów lub wykorzystuje nowe technologie?

**5. Struktura zespołu**

Udowodnij, że wasz zespół jest w stanie stworzyć ten reportaż! Czy posiadasz reportażu wystarczające lokalne doświadczenie? Czy w przeszłości pracowaliście razem? Czy każde istotne zadanie jest uwzględnione w planei? Czy uważasz ,że obowiązki każdego członka zespołu są ściśle wyznaczone i możliwe do wykonania?

ZŁÓŻ WNIOSEK

Dane kontaktowe

reporters@n-ost.org Facebook.com/reportersinthefield Tel.: +49-30-259 32 83-22